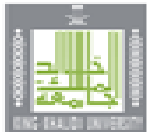


# البلاغة

مقرر (١٣٢ عرب) (arab 132)



## الفصاحة في اللغة والاصطلاح

١- تعريف الفصاحة: الفصاحة تعني الظهور والإبانة.

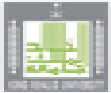
- أ) أفصح الصبح بدأ ضوءه.  
ب) أفصح العجمي بالعربية، وفصح لسانه. (وأخي هارون هو أفصح مني لسانا)

٢- تعريف البلاغة: الوصول والانتهاء

- أ) بلغت الغاية إذا انتهيت إليها، ومبلغ الشيء منتهاه.  
ب) رجل بليغ وبليغ: حسن الكلام فصيح

البلاغة اصطلاحا فريقان:

- ١) المتقدمون: الإمام عبد القاهر الجرجاني: البلاغة والفصاحة والبيان بمعنى واحد  
٢) المتأخرون كالسكاكي وابن الأثير: مطابقة مقتضى الحال وهي غير الفصاحة



## فصاحة الكلمة المفردة وفصاحة الكلام المركب

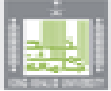
### فصاحة المفرد: وتتحقق بسلامته من أربعة عيوب

- (١) تنافر الحروف: شديد متناه في الثقل(صممع،ظش) وخفيف (النقاح، النقتقة، المثعنجر)
- (٢) غرابة اللفظ: يظل بمومامة ويمسي بغيرها جحيشا ويعروري ظهور المسالك
- (٣) مخالفة القياس : وإذا الرجال رأوا يزيد رأيتهم خضع الرقاب نواكس الأبصار
- (٤) الكراهة في السمع: مبارك الاسم أغر اللقب كريم الجرشي شريف النسب

### فصاحة الكلام المركب: وتتحقق بسلامته من أربعة عيوب

- (١) تنافر الكلمات مجتمعة: المعازلة اللفظية: وقبر حرب بمكان قفر وليس قرب قبر حرب قبر
- (٢) ضعف التأليف: خلت البلاد من الغزاة ليلها فأعاضهاك الله كي لا تحزنا
- (٣) التعقيد اللفظي: وما مثله في الناس إلا مملكا أبو أمه حي أبوه يقاربه
- (٤) التعقيد المعنوي: ساطل بعد الدار عنكم لتقربوا وتسكب عيناى الدموع لتجمدا

انتهت المحاضرة ....



## البلاغة لغة واصطلاحا

### مفهوم البلاغة بين العلم والفن

- بلاغة الكلام مطابقة الكلام لمقتضى الحال التي يورد فيها مع فصاحته، ولن يطابق الحال إلا إذا كان وفق عقول المخاطبين.
- (١) الحال (المقام) هو الأمر الذي يدعو المتكلم إلى إيراد خصوصية في التركيب
  - (٢) المقتضى (الاعتبار المناسب) هو الصورة المخصوصة التي تورد عليها العبارة
  - (٣) مقتضى الحال وهو إيراد الكلام على تلك الصورة

### مراتب البلاغة:

يتفاوت الكتاب في: (١) العبارة (٢) ترتيب المعاني (٣) بسط الألفاظ وإيجازها

ومرتب البلاغة هي:

- (١) المرتبة العليا وهي مرتبة المعجز (كلام الله)
- (٢) كلام الرسول عليه الصلاة والسلام
- (٣) ثم كلام البلغاء من العرب في الجاهلية والاسلام

### بلاغة المتكلم

وهي ملكة يقتدر بها على التصرف في فنون الكلام وأغراضه المختلفة ببديع القول وساحر البيان. انتهت المحاضرة.....

